

ভবান্ প্রজাপতেঃ সাক্ষাদাত্মজঃ পরমেষ্ঠিনঃ। স্তনানাং সম্মতোব্রহ্মঃ স্তপোযোগ সমাধিভিঃ ॥২॥  
নারায়ণপরা বিপ্রা ধর্ম্যঃ গুহ্যং পরং বিদুঃ। করুণাঃ সাধবঃ শান্তাস্তুদ্বিধা ন তথা পরে ॥ ৩ ॥  
শ্রীনারদ উবাচ ॥

নহা ভগবতেহজায় লোকানাং ধর্ম্যসেতবে। বক্ষ্যে সনাতনং ধর্ম্যং নারায়ণমুখাচ্ছৃতং ॥ ৪ ॥  
যোহবতীর্থাঅনোহংশেন দাক্ষায়ণ্যাস্তু ধর্ম্যতঃ। লোকানাং স্বস্তয়েহধ্যাস্তে তপো বদরিকাপ্রমে ॥৫॥  
ধর্ম্মমূলং হি ভগবান্ সর্ববেদময়ো হরিঃ। স্মৃতঞ্চ তদ্বিদাং রাজন্ যেন চাত্মা প্রসীদতি ॥ ৬ ॥

শ্রীপরশ্রামী।

নহু স্মৃতিকারৈ ধর্ম্য উক্ত এব তত্রাহ নারায়ণ পরা ইতি ॥ ৩ ॥

অজায় নারায়ণায় তশ্চৈব মুখাৎ শ্রুতং ॥ ৪ ॥

তদুখাদাত্মনঃ শ্রবণং সম্ভাবয়ন্ বিশিনষ্টি য ইতি ॥ ৫ ॥

প্রথমং তাবদ্বর্ষ্যে প্রমাণমাহ ধর্ম্মমূলং প্রমাণং স্মৃতঞ্চ স্মৃতিস্তদ্বিদাং বেদবিদাং যেন ধর্ম্মেণ চ আত্মা মনঃ প্রসীদতি তুয়াতি

ক্রমসন্দর্ভঃ।

নহু মহাদয়ো নারায়ণপরাএব তত্রাহ। গুহ্যমিতি। গুহ্যত্বাৎপি ন প্রকাশয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ২। ৩ ॥

ধর্ম্মহেতব ইতি। ধর্ম্মোক্ত জ্ঞানভক্তি জনকো ধর্ম্ম বিশেষো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৪ ॥

আত্মবতামহুকম্পয়া তপোহব্যাক্ত গতিশ্চরতীতি পঞ্চমস্কন্ধাৎ। আত্মনাংশেন নরেন ॥ ৫ ॥

তত্র প্রমাণং। আত্মাঃ তদ্বহির্মুখ ধর্ম্মস্য অপার্থক্যং ভগবদ্বর্ষ্যসৈবাবশ্যাকং চোক্তং। অতএব বেদোখিলো ধর্ম্মমূলমিত্যাदि  
মহুস্মৃতি বাক্যাদপ্যত্র বিশিষ্টে তদ্যোগবিষ্টং তচ্চ যুক্তং। ধর্ম্মপ্রোক্ত্বিত কৈতবোক্ত পরমো নির্ম্মৎসরাণাং সত্যং ইত্যাক্ষরত্বাৎ।

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী।

নবন্যো মুনয়ঃ স্মার্তাঃ পূজ্যস্তামিত্যত আহ নারায়ণেতি ॥ ৩ ॥

অজায় শ্রীকৃষ্ণায় ॥ ৪। ৫ ॥

ধর্ম্মমূলং কারণং প্রমাণঞ্চ হি নিশ্চিতং ভগবানেব যতঃ সর্ববেদেতি। তদ্বক্তব্যং বিনা ধর্ম্মা নৈব সিদ্ধান্তীতি ভাবঃ। স্মৃতং  
স্মৃতিঃ তদ্বিদাং সর্ববেদময় ভগবদ্বিদাং। তেন প্রাথমিক বিষ্ণুপূজা বিরহিত শ্রদ্ধাদি সপ্তমীবিদ্ধ রোহিণাষ্টমী ব্রতাদি বিধা-  
স্মিকাঃ স্মৃতয়ো ব্যাবৃত্তাঃ যেন চ আত্মা মনঃ প্রসীদতীতি স তৈব পুং সাংপরোধর্ম্মো যতো ভক্তিরধোকজে। অহৈতুকাপ্রতিহতা  
য আত্মা স্প্রসীদতীতি বৎ সুশ্রদ্ধা প্রয়োগাৎ যথা কেবলয়া ভক্ত্যা ন তথা কর্ম্মাদি মিশ্রয়া ভক্তিমিশ্র কর্ম্মণা বা মনঃ প্রসীদতীতি

কার নিকট শ্রবণ করিতে বাঞ্ছা করি, যে হেতু তাহা হইতে পুরুষের জ্ঞান ও ভক্তি লাভ হয়। ব্রহ্মন্! আপনি পরমেষ্ঠি প্রজাপতির সাক্ষাৎ আত্মজ এবং তপস্যা জ্ঞান ও সমাধি দ্বারা তাঁহার অন্য সকল পুঞ্জের সম্মত, অতএব আপনি সমুদায় জানেন ॥ ২ ॥

ব্রহ্মন্! যদিও স্মৃতিকারেরা ধর্ম্ম কহিয়াছেন তথাচ বিপ্রগণ নারায়ণ পরায়ণ এবং পরম ধর্ম্ম অতিশয় গুহ্য, অতএব আপনিই তাহা আজ্ঞা করুন। মূনে! আপনার সমান সাধু শান্ত পুরুষেরা বক্রপ দয়াবান্ অশ্রু ব্যক্তিরে তদ্রূপ নহেন ॥ ৩ ॥

নারদ কহিলেন লোক সকলের ধর্ম্মসেতু রূপি ভগবান্ নারায়ণকে নমস্কার করিয়া তাঁহার প্রমুখাৎ শ্রুত সনাতন ধর্ম্ম কহিতেছি ॥ ৪ ॥

তিনি আপনার অংশদ্বারা ধর্ম্ম সকাশাৎ দক্ষপুত্রী মূর্তিতে অবতীর্ণ হইয়া লোকদিগের কল্যাণার্থ বদরিকাপ্রমে বসিয়া তপস্যা করিতেছেন ॥ ৫ ॥

হে রাজন্! সর্ববেদ স্বরূপ ভগবান্ হরি অর্থাৎ অখিল বেদ এবং বেদবেত্তাদিগের স্মৃতি

সত্যং দয়া তপঃ শৌচং তিতিক্ষেক্ষা শমোদমঃ । অহিংসা ব্রহ্মচর্যঞ্চ ত্যাগঃ স্বাধ্যায় আর্জবঃ ॥ ৭ ॥  
সন্তোষঃ সমদৃষ্টি সেবা গ্রামোহোপরমঃ শনৈঃ । নৃণাং বিপর্যয়েহেক্ষা মৌনমাত্মবিমর্শনং ॥ ৮ ॥  
অন্নাদ্যাদেঃ সংবিভাগো ভূতেভ্যশ্চ যথাহ'তঃ । তেষামানুদেবতা বুদ্ধিঃ স্তবরাং নৃষু পাণ্ডব ॥ ৯ ॥

ত্ৰীমস্তাগবতম্ ।

তথ্যচ যাজ্ঞবল্ক্যঃ । ঋতিঃ স্মৃতিঃ সদাচারঃ স্বশ্রুত প্রিয়মান্ননঃ । সম্যক্ সংকল্পজঃ কামো ধর্মমূলমিদং স্মৃতিস্থিতি । মনুষ্যে বেদোহ-  
খিলো ধর্মমূলং স্মৃতিশীলোচ তদ্বিদাঃ । আচারশ্রেষ্ঠব সাধুনাঃ আত্মনস্তৃষ্টিরেবচেতি ॥ ৬ ॥

তত্র তাবৎ নরমাত্র সাধারণং ধর্মমাহ সত্যমিতি পঞ্চভিঃ । তপ একাদশ্যপবাসাদি । ইক্ষা যুক্তাযুক্ত বিবেকঃ শমো মনসঃ  
সংযমঃ দমো বাহেজ্রিয়াণাং ত্যাগো দানং স্বাধ্যায়ঃ যথোচিত জপঃ ॥ ৭ ॥

সন্তোষো দৈবলক্শেন অলং বুদ্ধিঃ সমদৃশাঃ মহতাং সেবা । গ্রামোহোপরমঃ প্রবর্তককর্মভ্যো নিবৃত্তিঃ । বিপর্যয়েহেক্ষা  
নিষ্কল ক্রিয়াণাং ইক্ষণং মৌনং বৃথালাপনিবৃত্তিঃ । আত্ম বিমর্শনং দেহাদি ব্যতিবিক্তাত্মানুসন্ধানং ॥ ৮ ॥

আয়েতি দৈবতেতি চ বুদ্ধিঃ ॥ ৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যেনৈব ধর্মেন মনঃ প্রসীদতীত্যনেন । যযাত্মা সূপ্রসীদতীতিবৎ সূক্ষ্ম বিশিষ্টতয়া অমুক্তত্বাত্ত্বং লক্ষণ সাফাদ্বৈতেরেব  
প্রশস্তত্বক বোধিতং । যেন চাত্মোত্তমাত্মোত্তমোপি প্রমাণমিত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

সত্যমিত্যাदि সাক্ষিপঞ্চকং ॥ ৭ । ৮ । ৯ । ১০ । ১১ ॥

ত্রীবিংশনাপচক্রবর্তী ।

জ্ঞাপিতং ভক্তিরহিতো ধর্মস্বগ্রাহ এব তেন ঋতিস্মৃতি সদাচারঃ স্বশ্রুত প্রিয়মান্ননঃ । সম্যক্ সংকল্পজঃ কামো ধর্মমূলমিদং  
স্মৃতিস্থিতি যাজ্ঞবল্ক্যোক্তে বেদোহখিলো ধর্মমূলং স্মৃতিশীলোচ তদ্বিদাঃ । আচারশ্রেষ্ঠাঃ সাধুনাঃ আত্মনস্তৃষ্টিরেব চেতি মনুজৈ  
রপি সকাশাং ধর্মমূলং হি ভগবানিতি নারদোক্তিরেব শ্রেয়সী যজ্ঞং নারসিংহে সনকাদরো নিবৃত্তাথো তেচ ধর্মো নিয়োজিতাঃ ।  
প্রবৃত্তাথো মরীচাদ্যা যুক্তৈকং নারদং মুনিমিতি । নারদশ্রুতং তেভ্য উভয়েভ্যঃ শ্রেষ্ঠ্যং সর্বধর্মসার বিজ্ঞত্বক ধ্বনিতং ॥ ৬ ॥

তত্র তাবৎ নরমাত্র সাধারণং সনাতনং ভক্তিযোগং ধর্মমাহ সত্যমিতি পঞ্চভিঃ । তত্র সত্যাদ্যা একবিংশতি উক্ত্যুপকরণী-  
ভূতাঃ । প্রবণাদ্যা নবতু সাফাদ্বৈতেরেবতি জ্ঞেয়ঃ । তপ একাদশ্যপবাসাদি । শমোমনসো নিগ্রহঃ । দমো বাহেজ্রিয়াণাং ।  
স্বাধ্যায়ো যথোচিত জপঃ ॥ ৭ ॥

সমদৃশাঃ মহতাং সেবা । বিপর্যয়েহা নিষ্কলক্রিয়া স্তায়াঃ পর্যালোচনং । মৌনং বৃথাবাক্যানিবৃত্তিঃ । আত্মবিমর্শন  
মাত্মনো দেহভিন্নত্ব ভাবনা ॥ ৮ ॥

অন্নাদ্যাদেঃ অন্নমোদনং আদ্যং মোদকাদি তত্তদাদেবৈব অক্ চন্দনাদে যথোচিতং বিভজ্যেব গ্রহণং আত্মবৎ দেবতাবচ্চ বুদ্ধি  
ভাবনা ॥ ৯ । ১০ । ১১ ॥

আর যে ধর্ম দ্বারা মনের প্রশান্ততা হয় ঐ সকল ধর্মের মূল অর্থাৎ প্রমাণ ॥ ৬ ॥

হে বুদ্ধিষ্ঠির ! নরমাত্রের সাধারণ ধর্ম কি, তাহা বলি শ্রবণ কর । সত্য, দয়া, তপস্যা ( একাদশী  
প্রভৃতিতে উপবাস ) শৌচ, তিতিক্ষা, যুক্তাযুক্ত বিবেক, শম ( মনের সংযম ) দম ( বাহেজ্রিয়ার  
দমন ) দান, স্বাধ্যায় ( যথোচিত জপ ) আর্জব ( সরলতা ) ॥ ৭ ॥

সন্তোষ ( দৈবাৎ লব্ধ হইলে যথেষ্ট বোধ ) সমদর্শি মহৎ সকলের সেবা, প্রবর্তক কর্ম সকল  
হইতে নিবৃত্তি, মনুষ্য সকলের নিষ্কল ক্রিয়া অবলোকন, বৃথা আলাপ পরিত্যাগ, দেহাদি ব্যতিরিক্ত  
আত্মার অনুসন্ধান ॥ ৮ ॥

যথাযোগ্যরূপে প্রাণি সকলের প্রতি অন্নাদি বিভাগ করিয়া দেওয়া, সকল ভূতে আত্ম ও দেবতা  
জ্ঞান ॥ ৯ ॥

শ্রবণং কীর্তনঞ্চাশ্রয়ং স্মরণং মহতাং গতেঃ । সেবেজ্যাবনতিদীপ্যং সখ্যান্নামমর্পণং ॥ ১০ ॥

নৃণাময়ং পরোধর্ম্যঃ সর্কেষাং সমুদাহৃতঃ । ত্রিংশলক্ষণবান্ রাজন্ সর্কীত্বা যেন ভুষ্যতি ॥ ১১ ॥

সংস্কারা যত্রাবচ্ছিন্নাঃ সন্নিজোহজো জগাদ যং ॥ ১২ ॥

ইজ্যাদ্যয়ন দানানি বিহিতানি দ্বিজন্মনাং । জন্ম কৰ্ম্মাবদাতানাং ক্রিয়াশ্চাশ্রমচোদিতাঃ ॥ ১৩ ॥

বিপ্রন্যাধ্যয়নাদীনি যড়শ্চায়াপ্রতিগ্রহঃ । রাজো বৃত্তিঃ প্রজাগোপু রবিপ্রাদ্বা করাতিভিঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

তত্ত্ব শ্রীকৃষ্ণস্ত শ্রবণাদয়ো নব । ইজ্য অর্চনং ॥ ১০ ॥

এবং ত্রিংশলক্ষণবান্ ॥ ১১ ॥

ইদানীং বর্ণধর্ম্মান্ বক্তুং দ্বিজানাং লক্ষণমাহ সংস্কারা মন্ত্রবস্তো গর্ত্তাধানাদয়ো যন্নি স বিজঃ তর্হি শূদ্রস্তাপি সংস্কারাদি  
বিচ্ছেদে সতি বিজঃ স্তাত্ত্বাহ অজো ব্রহ্মা যমেবমুত সংস্কার যুক্তং জগাদ স বিজঃ শূদ্রস্ত নমন্ত্রবৎ সংস্কার যুক্তং জগাদ নক্ষত্রপ-  
নয়নবস্তঃ অতো নাসৌ বিজঃ । তথাচ স্মৃতিঃ বিবাহ মাত্রং সংস্কারঃ শূদ্রোপি লভতাং সদা । নকেম চিৎ সমশ্রজং ছন্দসা তং  
প্রজাপতিরিতি স্মৃতিশ্চ গায়ত্র্যা ব্রাহ্মণমশ্রজং ত্রিষ্টুভা রাজন্তঃ জগত্যা বৈশ্যঃ ন কেনচিৎ শূদ্রমিতি । অতো বিবাহ ব্যতিরিক্ত  
সংস্কারস্য আবশ্যকত্বাৎ উপনয়নস্তত্ত্ব সর্কধা নিষেধাৎ নতস্ত বিজহমিত্যর্থঃ বৈদিকা ইতি পাঠে বৈদিকা গর্ত্তাধানাদয় ইত্যর্থঃ ॥ ১২

ত্রৈবর্ষিকানাং যজ্ঞকান্ ধর্ম্মানাহ ইজ্যেতি জন্মনা বিপুলেন কুলেন কৰ্ম্মণা চাচারেণ অবদাতানাং শুদ্ধানাং দুষ্কানাং দুরা-  
চারাণাঞ্চ নৈতানি বিহিতানীত্যর্থঃ ব্রহ্মচর্যাধ্যাপন বিহিতাঃ । ক্রিয়াশ্চ শূদ্রস্তত্ব বর্ণধর্ম্ম এব আশ্রমভেদ কৃত বিশেষাভাবাৎ ॥ ১৩

ব্রাহ্মণাদীনাং চতুর্ণামপি বৃত্তিরূপান্ ধর্ম্মানাহ সার্কৈঃ সপ্তভিঃ বিপ্রন্ত যট্ কৰ্ম্মানি বিহিতানি ইত্যম্বয়ঃ । তত্র অধ্যাপনং

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সংস্কারা ইত্যর্ককং নমু শূদ্রস্যাপি তেষু সংস্কারেষু কতেষু বিজঃ সাত্ত্বগ্রাহ অজোহ অহুঃ বিজঃ জগাদ বিজতেন নির্দিদেশ  
তজ্জাতিক এব সংস্কারেষু লক্ষেণে বিজঃ স্তাদিত্যর্থঃ ॥ ১২ । ১৩ ॥

অবিপ্রাষেতি । বা শব্দাং কচিৎবিপ্রাদপীত্যর্থঃ । বপনং ত্রিবিবাদানমিত্যাদেঃ ॥ ১৪।১৫।১৬।১৭।১৮।১৯।২০।২১।২২।২৩।২৪।২৫।  
২৬।২৭।২৮।২৯।৩০।৩১।৩২ ॥

শ্রীনিখনাথচক্রবর্তী ।

ইদানীং বর্ণধর্ম্মান্ বক্তুং দ্বিজানাং লক্ষণমাহ সংস্কারা মন্ত্রবস্তো গর্ত্তাধানাদয়ো যন্নি স বিজঃ । বিচ্ছিন্নসংস্কারো বিজবজ্জ  
রিত্যর্থঃ । অতো ব্রহ্মা যঃ জগাদেতি ব্রহ্ম স্ত্য্যারম্ভতএব প্রবৃত্তায়াং বিজজাতৌ বিপুল মাতাপিতৃকং জন্মৈব মুখ্য লক্ষণ  
মিত্যর্থঃ ॥ ১২ । ১৩ ॥

ব্রাহ্মণাদীনাং চতুর্ণাং বৃত্তিরূপান্ ধর্ম্মানাহ বিপ্রস্তেতি সার্কৈঃ সপ্তভিঃ । যট্ বিহিতানীত্যম্বয়ঃ । তত্রত্ব অধ্যাপনং যাজনং

অপর শ্রীকৃষ্ণের শ্রবণ, কীর্তন, স্মরণ, সেবা, অর্চনা, প্রণাম, দাস্য, সখ্য ও আশ্রম সমর্পণ ॥ ১০ ॥

হে রাজন্ ! এই ত্রিশটি মনুষ্যমাত্রের পরম ধর্ম্ম বলিয়া কথিত আছে । এই রূপ ত্রিংশৎ লক্ষণ  
বিশিষ্ট হইলে এতদ্বারা সর্কীত্বার সন্তোষ হয় ॥ ১১ ॥

হে রাজন্ ! এক্ষণে বর্ণ ধর্ম্ম সকল কহিব অতএব প্রথমে দ্বিজ লক্ষণ বলি শুন । যে ব্যক্তির  
সমস্তক গর্ত্তাধানাদি সংস্কার সকল অবিচ্ছিন্ন এবং ব্রহ্মা বাহার প্রতি ঐ প্রকার সংস্কার সকল বিধান  
করিয়াছেন তিনিই দ্বিজ, অপর ব্রহ্মা শূদ্রকে মন্ত্রবৎ সংস্কার যুক্ত করিয়া বলেন নাই এবং তাহার  
উপময়নের বিধান নাই, একারণ শূদ্র দ্বিজ নহে ॥ ১২ ॥

শুদ্ধ কুল এবং শুদ্ধ আচারে পরিশুদ্ধ যে সকল দ্বিজাতি, তাহাদিগের যজন অধ্যয়ন এবং দান  
তথা ব্রহ্মচর্যাদি আশ্রমোদিত ক্রিয়া বিহিত অর্থাৎ আবশ্যিক ধর্ম্ম ॥ ১৩ ॥

অথবা ব্রাহ্মণের অধ্যয়নাদি অর্থাৎ অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যজন, যাজন, দান, প্রতিগ্রহ এই ছয়

বৈশ্যস্ত বার্তা বৃত্তিঃ স্যামিত্যং ব্রহ্মকুলানুগঃ । শূদ্রস্য দ্বিজশুশ্রূষা বৃত্তিঃ স্বামিনোভবেৎ ॥ ১৫ ॥  
 বার্তা বিচিত্রা শালীন যাযাবর শিলোজ্ঞঃ । বিপ্রবৃত্তিঃ চতুর্দৈবঃ শ্রেয়সীচোত্তরোত্তরা ॥ ১৬ ॥  
 জঘন্তো নোত্তমাঃ বৃত্তিমনাপদি ভজেন্নরঃ । ঋতে রাজশ্রমাণং সর্বেষামপি সর্বশঃ ॥ ১৭ ॥

### শ্রীপরস্বামী ।

যাজনং প্রতিগ্রহঞ্চ জীবিকাঃ । যথাহ মনুঃ । যজ্ঞাস্ত কৰ্ম্মণামশু ত্রীণি কৰ্ম্মণি জীবিকাঃ । যাজনাধ্যাপনেচৈব বিশুদ্ধাচ্চ প্রতি-  
 গ্রহ ইতি অশ্রুতস্য ক্ষত্রিয়স্তাপ্রতিগ্রহ ইতি প্রতিগ্রহাতিরিক্তং যাজনমধ্যাপনাকানপদ্যন্তু জানাতি বক্ষ্যতিচ অনন্তরমেব ঋতে  
 রাজন্য মিতি । অরতেচ অশ্রুতপতি কৈকেয় প্রভৃতীনাং ক্ষত্রিয়াণাং উপদেষ্টৃবাদি । প্রজাপালনেহধিকৃতশু ক্ষত্রিয়শু বৃত্তান্তরমাহ  
 রাজ ইতি । আদি শব্দেন দণ্ডশুদ্ধাদি ॥ ১৪ ॥

বার্তা কৃষি বাণিজ্যাদি লক্ষণা বৃত্তির্ঘস্য সঃ । শূদ্রস্য দ্বিজশুশ্রূষা বিহিতা স্বামিনো দ্বিজস্য শুশ্রূষা বৃত্তিঃ ভবেৎ ॥ ১৫ ॥

বিপ্রশু মুখ্যলুক্স ভেদেন বৃত্তান্তরান্যাহ বার্তা বিচিত্রা কৃষ্যাদি রূপা শালীনঃ ধাষ্ট্যং বিনৈব প্রাপ্তমযাচিতং যাযাবরঃ  
 প্রত্যহঃ ধান্যযাজ্ঞা । শিলং শালিক্ষেত্রাদৌ স্বামিত্যক্ত কণিশোপাদানং । উজ্ঞং আপণাদি পতিত কণোপাদানং । শিলোজ্ঞঃ  
 দ্বয়মেকীকৃত্য চতুর্দৈব্যুক্তং । শ্রেয়সী উত্তমা ॥ ১৬ ॥

বৃত্তিষেব ব্যবস্থাং দর্শয়ন্ আপদ্ব্তীরাহ । জঘন্তো নীচঃ উত্তমাঃ অধ্যাপনাদি রূপাঃ ঋতে রাজন্যং ক্ষত্রিয়শু প্রতিগ্রহাদিনাং

### শ্রীবিঘ্ননাথচক্রবর্তী ।

প্রতিগ্রহশ্চ জীবিকা । তথাচ মনুঃ যজ্ঞাস্ত কৰ্ম্মণামশু ত্রীণি কৰ্ম্মণি জীবিকাঃ । যজ্ঞনাধ্যাপনেচৈব বিশুদ্ধাচ্চ প্রতিগ্রহ ইতি ।  
 অশ্রুতশু ক্ষত্রিয়শু অপ্রতিগ্রহ ইতি যাজনাধ্যাপনে আপদ্ব্তী । প্রতিগ্রহস্তত্তাপদ্যপি নিষিদ্ধঃ । প্রজাগোপ্তুরিতি পাল্যমানাভিঃ  
 প্রজাভিদত্তং প্রণতুপায়নমেব বৃত্তিরিত্যর্থঃ । বিপ্রভিন্নাং লোকাং করদণ্ডশুদ্ধাদিভির্কী ॥ ১৪ ॥

বার্তা কৃষিবাণিজ্যাদয়ো বৃত্তির্ঘস্য সঃ । দ্বিজশুশ্রূষা ধর্ম্মঃ স্বামিনো । দ্বিজশু শুশ্রূষা সেবাবৃত্তিঃ ॥ ১৫ ॥

বিপ্রশু বৃত্তান্তরান্যাহ । বার্তা বিচিত্রা বিবিধা তত্র শালীনমযাচিতং । যাযাবরঃ প্রত্যহঃ ধান্যযাজ্ঞা যাজ্ঞা । শিলং শালি  
 ক্ষেত্রাদৌ স্বামিত্যক্ত কণিশোপাদানং । উজ্ঞং আপণাদি পতিত কণোপাদানং ॥ ১৬ ॥

আপদ্ব্তীরাহ । জঘন্তো নীচঃ উত্তমাঃ অধ্যাপনাদিরূপাঃ । ঋতে রাজন্যং ক্ষত্রিয়শু প্রতিগ্রহাদিনাং ভজেন্ন ॥ ১৭ ॥

কৰ্ম্ম বিহিত । ক্ষত্রিয় জাতির প্রতিগ্রহ ব্যতিরিক্ত পাঁচ কৰ্ম্ম । পরন্তু যে ক্ষত্রিয় প্রজাপালনে  
 অধিকৃত, তাহার ব্রাহ্মণ ভিন্ন সকল প্রজা হইতে করগ্রহণ ও দণ্ড শুদ্ধাদি দ্বারা জীবিকা বিহিত ॥ ১৪ ॥

বৈশ্য জাতির কৃষি বাণিজ্যাদি জীবিকা, আর সর্বদা ব্রাহ্মণ কুলের অনুগত থাকা তাহার কর্তব্য  
 কৰ্ম্ম । শূদ্রজাতির প্রতি দ্বিজশুশ্রূষা মাত্র বিহিত এবং দ্বিজ শুশ্রূষাই তাহার বৃত্তি ॥ ১৫ ॥

হে রাজন্ ! বিপ্রজাতির মুখ্য ও অনুকুল ভেদে বৃত্তান্তর বলিতেছি, শ্রবণ করহ । বিচিত্রা বার্তা  
 অর্থাৎ কৃষ্যাদি, শালীন অর্থাৎ প্রকৃতা ব্যতিরেকে অযাচিত প্রাপ্ত, যাযাবর অর্থাৎ প্রত্যহ ধান্য যাজ্ঞা  
 এবং শিল ও উজ্ঞ ( শিল শব্দের অর্থ ধান্যক্ষেত্রাদিতে স্বামিত্যক্ত শস্যকণা গ্রহণ, উজ্ঞ শব্দের অর্থ  
 ( আপণাদিতে পতিত শস্যকণা সংগ্রহ ) এই চারি প্রকার বিপ্রজাতির বৃত্তি, ইহাদের মধ্যে পর  
 পরটী উত্তম ॥ ১৬ ॥

হে রাজন্ ! নীচ জাতীর মনুষ্যের অনাপৎ সময়ে কখন অধ্যাপনাদি রূপা উত্তমা বৃত্তি অবলম্বন  
 করা বিধেয় নহে, কিন্তু আপৎকালে ক্ষত্রিয় ব্যতিরেকে সকল জাতিই সকল বৃত্তি অবলম্বন করিতে

ঋতামৃতভ্যাং জীবেত মৃতেন প্রমৃতেন বা । সত্যানৃতভ্যামপিবা নশ্বরভ্যা কদাচন ॥ ১৮ ॥  
 ঋতমুষ্ণশিলং প্রোক্তমমৃতং যদবাচিতং । মৃতস্তু নত্যং যাচ্ঞা স্যাৎ প্রমৃতং কর্ণগং স্মৃতং ।  
 সত্যানৃতঞ্চ বাণিজ্যং শ্বরভির্নীচসেবনং ॥ ১৯ ॥  
 বর্জয়েতাং সদা বিপ্রো রাজন্যশ্চ জুগুপ্সিতাং । সর্ববেদময়ো বিপ্রঃ সর্বদেবময়ো নৃপঃ ॥ ২০ ॥  
 শমো দমস্তপঃ শৌচং মন্তোষঃ ক্ষান্তিরার্জবং । জ্ঞানং দয়্যচ্যুতান্নহং সত্যঞ্চ ব্রহ্মলক্ষণং ॥ ২১ ॥  
 শৌর্য্যং বীর্য্যং ধৃতিস্তেজস্ত্যাগশ্চাত্মজয়ঃ ক্ষমা । ব্রহ্মণ্যতা প্রসাদশ্চ সত্যঞ্চ ক্রত্বলক্ষণং ।  
 দেব গুরুচ্যুতে ভক্তি ত্রিবর্গপরিপোষণং । আস্তিক্যমুদ্যামোনিত্যং নৈপুণ্যং বৈশ্য লক্ষণং ॥ ২২ ॥

## শ্রীধরস্বামী ।

ভজত ॥ ১৭ ॥ চতুর্বিধং পূর্বোক্তাং বিপ্রবৃত্তিমিতরেষামপি দর্শয়মাহ ঋতামৃতভ্যামিতি ॥ ১৮ ॥  
 শ্লোকং ব্যাচষ্টে ঋতমিতি ॥ ১৯ ॥  
 তয়ো স্তবর্জনে হেতুমাহ সর্ববেদময় ইতি ॥ ২০ ॥  
 বর্ণানামভিব্যঞ্জক রূপান্ ধর্ম্মানাহ শম ইতি চতুর্ভিঃ । অচ্যুতান্নহং শ্রীবিষ্ণুপরহং ॥ ২১ ॥  
 শৌর্য্যং যুদ্ধোৎসাহঃ বীর্য্যং প্রভাবঃ তেজঃ প্রাগল্ভ্যং ॥ ২২ ॥

## শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বিপ্রবৃত্তী সর্বশুবৃত্তীশ্চ কাশ্চিৎ সর্বেষামপ্যাপদ্যজ্ঞানীতে । ঋতামৃতভ্যামিতি শ্লোকমিৎ ব্যাচষ্টে ঋতমিতি  
 সার্বধেন ॥ ১৮ । ১৯ ॥  
 তয়ো স্তবর্জনে হেতুমাহ সর্বেতি । তেন বৈশ্য শূদ্রয়ো নীচসেবয়াপ্যাপদি ন তাবান্ দোষ ইতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥  
 বর্ণানামভিব্যক্তকানি লক্ষণান্যাহ শম ইতি চতুর্ভিঃ । অচ্যুতান্নহং বিষ্ণুমনস্কং ॥ ২১ । ২২ । ২৩ ॥

পারে । ক্ষত্রিয় জাতি আপৎকালে প্রতিগ্রহ ভিন্ন অন্য সকল বৃত্তি স্বীকার করিবে ॥ ১৭ ॥

হে রাজন্ ! ব্রাহ্মণজাতির যে চারিটী বৃত্তি বলিলাম তন্মধ্যে ঋত ও অমৃত দ্বারা অথবা মৃত ও প্রমৃত দ্বারা কিম্বা সত্যামৃত দ্বারা সকল জাতিই জীবন ধারণ করিতে পারে, কিন্তু শ্বরভি দ্বারা কখন জীবিকা কর্তব্য নহে ॥ ১৮ ॥

রাজন্ ! ঋত শব্দের অর্থ উষ্ণ ও শিল, অমৃতের অর্থ অবাচিত, মৃতশব্দের অর্থ নত্য যাচ্ঞা, প্রমৃতের অর্থ কর্ণি, সত্যামৃতের অর্থ বাণিজ্য, শ্বরভিতির অর্থ নীচসেবা ॥ ১৯ ॥

হে রাজন্ ! শ্বরভি ( নীচসেবা ) অতিশয় গর্হিতা, ব্রাহ্মণ এবং ক্ষত্রিয়জাতি সর্বদাই তাহা পরিত্যাগ করিবেন, কারণ ব্রাহ্মণ সর্ববেদময় এবং ক্ষত্রিয়ও সর্বদেব স্বরূপ ॥ ২০ ॥

হে পাণ্ডবেয় ! এক্ষণে বর্ণ সকলের অভিব্যঞ্জক স্বরূপ ধর্ম্ম সকল বলি, শ্রবণ কর । শম, দম, তপস্যা, শৌচ, মন্তোষ, ক্ষমা, ঋজুতা, জ্ঞান, দয়া, বিষ্ণুপরহ এবং সত্য এই সকল ব্রাহ্মণ জাতির লক্ষণ ॥ ২১ ॥

শৌর্য্য ( যুদ্ধোৎসাহ ) বীর্য্য ( প্রভাব ) ধৈর্য্য, তেজঃ ( প্রগল্ভতা ) দান, ভ্রাতৃত্ব, ক্ষমা, ব্রহ্মণ্যতা এবং সত্য এই সকল ক্ষত্রিয় জাতির লক্ষণ । দেব, গুরু এবং বিষ্ণুর প্রতি ভক্তি, ধর্ম্ম অর্থ কাম এই ত্রিবর্গের পোষণ, আস্তিক্য, নিত্য উদ্যম এবং নৈপুণ্য এই সকল বৈশ্য লক্ষণ ॥ ২২ ॥



শূদ্রস্য সম্রতিঃ শৌচং সেবা স্বামিন্যায়য়া । অমন্ত্র যজ্ঞোহস্তেয়ং সত্যং গোবিপ্র রক্ষণং ॥ ২৩ ॥

স্রীণাঞ্চ পতিদেবানাং তৎশুশ্রূষানুকূলতা । তদ্ব কুশলবৃত্তিঞ্চ নিত্যং তদ্রূপধারণং ॥ ২৪ ॥

সম্মার্জনোপলেপাভ্যাং গৃহমণ্ডন বর্তনৈঃ । স্বয়ঞ্চ মণ্ডিতা নিত্যং পরিমুক্তপরিচ্ছদা ।

কানৈরক্ষচাবচৈঃ সাক্ষী প্রশ্রয়েণ দমেনচ । বাক্যৈঃ সত্যৈঃ প্রিয়ৈঃ প্রেম্মা কালে কালে ভজেৎপতিং ॥ ২৫ ॥

সন্তুষ্ঠাহলোলুপা দক্ষা ধর্মজ্ঞা প্রিয় সত্যবাক্ । অগ্রমভা শুচিঃ স্নিগ্ধা পতিং ত্বপতিতং ভজেৎ ॥ ২৬ ॥

বা পতিং হরিভাবেন ভজেৎ শ্রীরিব তৎপরা । হর্যায়না হরেলোকে পত্যা শ্রীরিব মোদতে ॥ ২৭ ॥

শ্রীমদ্রাসী ।

অমন্ত্র যজ্ঞঃ নমস্কারেণৈব পঞ্চযজ্ঞানুষ্ঠানং । তথাচ যাজ্ঞবল্ক্যঃ । নমস্কারেণ মন্ত্রেণ পঞ্চযজ্ঞানুষ্ঠাপয়েদিতি ॥ ২৩ ॥

স্রীধর্মীনাং স্রীণামিতি পঞ্চভিঃ । পতিরৈব দেবো যাসাং তস্য পত্ন্যঃ শুশ্রূষা তদনুকূলতাচ তস্য যদ্রূপং নিয়মসন্তু ধারণং  
এতচ্চতুষ্ঠয়ং পতিব্রতানাং লক্ষণং ধর্ম্যশ্চ ॥ ২৪ ॥

কিঞ্চ সম্মার্জনোপলেপাভ্যাং ইত্যাদেঃ পতিং ভজেদিত্যন্তরেণাখরঃ পরিমৃষ্টা উদ্বর্তনাদিনা নির্মলীকৃতাঃ পরিচ্ছদা গৃহোপ-  
করণানি যয় ॥ ২৫ ॥

কিঞ্চ সন্তুষ্ঠা যথালভেন তাবন্মাত্রৈপি ভোগেহলোলুপা দক্ষা অনলসা প্রিয়া সত্যোচ বাক্ যসাং সর্বত্রাপি অগ্রমভা অবহিতা  
অপতিতং মহাপাতক শূন্যং যথাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ আগুন্ধেঃ সংপ্রতীক্ষোহি মহাপাতক দূষিত ইতি ॥ ২৬ ॥

তৎপরা সতী ভজেৎ শ্রীহরিরিব হর্যায়না পত্যা সহ ॥ ২৭ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচরুবর্তী ।

সাক্ষীনাং লক্ষণানিধর্ম্যাংশ্চাহ স্রীণামিতি পঞ্চভিঃ । পতিরৈব দেবঃ পূজোযাসাং ॥ ২৩ । ২৪ । ২৬ ॥

হর্যায়না পত্যা সহ ॥ ২৭ ॥

সাধু বিপ্রাদির প্রতি প্রণাম, শৌচ, অকপটে প্রভুর সেবা, অমন্ত্র যজ্ঞ অর্থাৎ নমস্কার মন্ত্র দ্বারা  
পঞ্চ যজ্ঞানুষ্ঠান, অস্তেয়, সত্য এবং গো ব্রাহ্মণের রক্ষা এই সকল শূদ্দের লক্ষণ ॥ ২৩ ॥

হে রাজন্ ! অতঃপর স্রীধর্ম বলি শুন । পতিশুশ্রূষা, পতি<sup>দি</sup> অনুকূলবর্তিনী হওয়া, পতি  
বন্ধুর অনুরক্তি, নিত্য পতির নিয়ম ধারণ এই চারিটী পতিব্রতা স্রীদিগের লক্ষণ ও ধর্ম ॥ ২৪ ॥

এই ধর্ম চতুর্কয়বিশিষ্টা সাক্ষী স্রী স্বয়ং মণ্ডিতা হইয়া সম্মার্জন, উপলেপন, গৃহমণ্ডন এবং গৃহ  
স্বগন্ধী করণ, তথা উচ্চাবচ কাম, বিনয়, দম, সত্য অথচ প্রিয়বাক্য এবং প্রেম এই সকল দ্বারা  
সময়ে ২ পতিসেবা করিবে আর গৃহের উপকরণ সকল সর্বদা পরিষ্কার করিয়া রাখিবে ॥ ২৫ ॥

অপিচ যথালভে সন্তুষ্ঠা হইবে, তাবন্মাত্র ভোগেও লোলুপা হইবে না, সদা অলস শূন্য ও  
ধর্মজ্ঞা হইবে, সতত সত্য অথচ প্রিয়বাক্য কহিবে, সকল বিষয়ে অবহিতা, সর্বদা শুচি এবং  
স্নিগ্ধা হইয়া মহাপাতক শূন্য ভর্তার ভজনা করিবে ॥ ২৬ ॥

হে রাজন্ ! যে নারী লক্ষ্মীর ন্যায় তৎপরা হইয়া হরিভাবে পতির সেবা করেন তিনি লক্ষ্মীর  
তুল্য হরি স্বরূপ সেই পতির সহিত হরিলোকে আমোদিতা হইয়া থাকেন ॥ ২৭ ॥

বুত্তিঃ সঙ্করজাতীনাং তত্তৎ কুলকৃতা ভবেৎ । অচৌরাণামপাপানামন্ত্যজান্তেবসায়িনাং ॥ ২৮ ॥

প্রায়ঃ স্বভাববিহিতো নৃণাং ধর্মো যুগে যুগে । বেদদৃগ্ভিঃ স্মৃতো রাজন্ প্রেত্য চেহচ শর্মকৃৎ ॥ ২৯ ॥

বৃত্ত্যা স্বভাবকৃতয়া বর্তমানঃ স্বকর্মকৃৎ । হিহ্মা স্বভাবজং কর্ম শনৈর্নিগুণতামিয়াৎ ॥ ৩০ ॥

উপ্যমানঃ মুহুঃ ক্ষেত্রং স্বয়ং নিবীৰ্য্যতামিয়াৎ । ন কল্পতে পুনঃ সূতৈ্য উগুং বীজঞ্চ নশ্চতি ।

শ্রীপরমহংসো ।

প্রতিলোমজালোলোমজানাং বুত্তিমাং বুত্তিরিতি । তত্তৎকুল কৃতা কুলপরম্পরা প্রাপ্তা পরম্পরা প্রাপ্তমপি চৌর্যাং হিংসাদিকঞ্চ নিষেধতি অচৌরাণামপাপানাক ইতি । তৎ প্রদর্শনার্থং কাংশ্চিং প্রতিলোমজ বিশেষ্যাহ অন্ত্যজেন্তি । রজক শর্মকারশ্চ নটোবকড় এবচ । কৈবর্তমেদভিল্লাশ্চ সপ্তৈতে অন্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ । অন্ত্যবসায়িনশ্চ চণ্ডাল পুঙ্কশ্চ মাতঙ্গাদয়ঃ তেষাং পরম্পরয়া প্রাপ্তৈশ্চ বস্ত্রনির্নেজনাদি বুত্তিরিত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

শ্রেষ্ঠাদপি পরধর্ম্মান্নীচোহপি স্বধর্ম্ম এব শ্রেয়ানিত্যাহ প্রায় ইতি । স্বভাবেন সদ্ভাদি প্রকৃত্যা বিহিতো ধর্ম্মঃ শর্ম্মকৃৎ সুখ-  
হেতুঃ স্মৃতঃ । কৈঃ বেদএব দৃক্ চক্ষুর্যেযাং তৈঃ । ভগবতা চোক্তং গীতাসু শ্রেয়ান্ স্বধর্ম্মো বিগুণঃ পরধর্ম্মাৎ স্বহুষ্টিতাং ইতি ॥ ২৯ ॥

নহু স্বাভাবিকশ্চ কর্ম্মণো বহুহেতুত্বাৎ কথং সুখহেতুত্বং তত্রাহ বুত্তোতি ॥ ৩০ ॥

নহু কাম্যানি কর্ম্মাণি কুর্ন্ততত্তৎকলোপভোগ পরশ্চ কথং নৈগুণ্যং স্মৃতাং । তদ্বক্তং প্রহ্লাদেন উপহৃতাং জৈহ্মাং বহুমনামান

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অলুলোম প্রতিলোমজানাং বুত্তিমাং । বুত্তিরিতি । কুলকৃতা কুলপরম্পরা প্রাপ্তা যথা নাপিত রজকাদীনাং মুণ্ডন বস্ত্র  
নির্নেজনাদিকা । অণাপানামিতি কুলপরম্পরা প্রাপ্ত মদিরাপান বিধবাবিবাহাদি পাপবতাং পাপাভাব উক্তঃ । চৌর্যাস্ত  
তেষামপি প্রতিষিদ্ধমিত্যাহ । অচৌরাণামিতি । অচৌরেষু সত্যেব বুত্তিঃ কুলকৃতা বিহিতা পাপাভাবশ্চোক্ত ইতি ভাবঃ ।  
তত্র প্রদর্শনার্থং কাংশ্চিং প্রতিলোমজ বিশেষ্যাহ । অন্ত্যজেন্তি রজকশর্ম্মকারশ্চ নটোবকড় এবচ । কৈবর্তমেদভিল্লাশ্চ  
সপ্তৈতে অন্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ । অন্ত্যবসায়িনশ্চ চণ্ডালাদয়ঃ ॥ ২৮ ॥

শ্রেষ্ঠাদপি পরম ধর্ম্মান্নীচোপি স্বধর্ম্মঃ শ্রেয়ানিত্যাহ প্রায় ইতি । বেদ দৃগ্ভির্বেদজৈঃ শর্ম্মকৃৎ সুখহেতুঃ স্মৃতঃ । ভগবতা  
চোক্তং শ্রেয়ান্ স্বধর্ম্মো বিগুণঃ পরধর্ম্মাৎ স্বহুষ্টিতাদিতি । প্রায়গ্রহণাৎ ভূজাতীনাং ভ্রূচাচার ত্যাগস্ত নাশর্ম্মকৃৎ ॥ ২৯ ॥

শনৈর্নর্হ লক্ষ্যাস্তরএব যজ্ঞং স্বধর্ম্ম নিষ্ঠঃ শত জন্মভিঃ পুমান্ বিরিক্ততামেতীত্যাদি ॥ ৩০ ॥

অতুংকট বাসনাশিষ্টানাং তু বেদোক্ত নিয়মেন কামত্যাগাসংভবাৎ বহুশঃ কামান্ নিষিদ্ধেতরান্ যযাতি মৌভরি

হে রাজন্ । এক্ষণে প্রতিলোমজদিগের ধর্ম্ম বলি শুন । অপাপ ও অচৌর সঙ্করজাতিদিগের  
তথা অন্ত্যজ [ রজক, শর্ম্মকার, নট, বকড়, কৈবর্ত, মেদ ও ভিল্লাদি ] তথা অন্ত্যবসায়ি অর্থাৎ চণ্ডাল  
প্রভৃতির স্ব স্ব কুল পরম্পরা প্রাপ্ত বুত্তিই বুত্তি । অপাপ অচৌর বলিয়া সঙ্করজাতিকে বিশেষ করি-  
বার তাৎপর্য্য এই, চৌর্য্য ও হিংসাদি যদিও তাহাদের পরম্পরা প্রাপ্ত ধর্ম্ম হয় তথাচ তাহা ধর্ম্ম্য বুত্তি  
নহে জানিবে ॥ ২৮ ॥

হে শূধিষ্ঠির ! মনুষ্যদিগের স্বভাব অর্থাৎ সদ্ভাদি প্রকৃতি দ্বারা যুগে যুগে যে ধর্ম্ম বিহিত হইয়াছে  
বেদদর্শিরা বলেন প্রায় সেই ধর্ম্মই ইহকালে ও পরকালে তাহাদিগের সুখহেতু হয় ॥ ২৯ ॥

স্বকর্ম্মকারী যে ব্যক্তি স্বভাবকৃতা বুত্তি দ্বারা বর্তমান হন, তিনি আপনার স্বভাবজ কর্ম্ম পরিত্যাগ  
করিয়া ক্রমে নিগুণত্ব প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ॥ ৩০ ॥

রাজন্ ! কাম্য কর্ম্মকারি পুরুষের তৎকল ভোগে তৎ পরস্ব প্রযুক্ত নৈগুণ্য হয় না এমত আশঙ্কা  
করিও না, দেখ যেমন উর্বরা ক্ষেত্রে বারম্বার বীজ বপন করিলে তাহা স্বয়ং নিবীৰ্য্য হইয়া পড়ে,

এবং কামাশয়ং চিত্তং কামানামতিসেবয়া । বিরজ্যেত যথা রাজমাগ্নিবৎ কামবিন্দুভিঃ ॥ ৩১ ॥  
 যস্য যল্লক্ষণং প্রোক্তং পুংসো বর্ণাভিব্যঞ্জকং । যদন্যত্রাপি দৃশ্যেত ততেনৈব বিনির্দিশেৎ ॥ ৩২ ॥  
 ॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং সপ্তমস্কন্ধে সদাচার  
 নির্ণয় একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ১১ ॥ \* ॥

#### শ্রীধরস্বামী ।

ইত্যাদি । তত্র সদৃষ্টান্তমাহ উপামানমিতি দ্বাভ্যাং । পুনঃ সূতৈশ্চ শস্ত্র প্রসবায় কামা আশেরতে বাসনারূপেণ যস্মিন্ তৎ ।  
 অয়ং ভাবঃ । উৎকট বাসনাবিশিষ্টশ্চ মহমৈব কামত্যাগাসম্ভবাৎ বেদোক্ত নিয়মেন বহুশঃ কামান্ ভুঞ্জানত্বেবং নিত্যনৈমি-  
 ত্তিকৈর্বিগুণ চেতসস্তদ্ব্যয় দর্শনেন যথাতি সৌভরি প্রমুখানামিব শনৈর্কিরাগো ভবতি । যথা সবীৰ্য্যঃ ক্ষেত্রং নিকীৰ্য্যঃ  
 শনৈর্ভবতি যথাচ প্রজলিতোহগ্নিন্ স্নাতবিন্দুভিঃ শাম্যতি মহতা স্নাতপূরেণ শাম্যত্যেব তদ্বৎ ॥ ৩১ ॥  
 শ্রীমাদিত্যেব ব্রাহ্মণাদি ব্যবহারো মুখ্যঃ ন জাতিমাত্রাদিত্যাহ যথোক্তি যদ্যপি অন্যত্র বর্ণান্তরেপি দৃশ্যেত তদ্বর্ণান্তরং তেনৈব  
 লক্ষণ নিমিত্তেনৈব বর্ণেন বিনির্দিশেৎ নতু জাতিনিমিত্তেনেত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

॥ \* ॥ ইতি সপ্তমে একাদশঃ ॥ \* ॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে সপ্তমস্কন্ধে শ্রীজীবগোশ্বামি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্ত একাদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

#### শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

প্রমুখানামিব ভুঞ্জানানামকুটিলচিত্তানাম্ বিরাগঃ স্তাদিতি সদৃষ্টান্তমাহ । উপামানমিতি দ্বাভ্যাং নিবীৰ্য্যতামেবাহ । কচিৎ  
 সূতৈশ্চ শস্ত্রপ্রসবায় নকল্পতে কচিৎ উপমৈব বীজং নশ্ততি জলতি কামা আসমাগেব শেষতে বাসনা রূপেণ যজ্ঞ তৎ । নাগ্নিব  
 দিতি যথা প্রজলিতোহগ্নিন্ স্নাতবিন্দুভিঃ শাম্যতি । কিন্তু মহতা স্নাতপূরেণ শাম্যত্যেব তদ্বৎ ॥ ৩১ ॥  
 কিন্তু যত্র পুংসো বর্ণাভিব্যঞ্জকং যল্লক্ষণং বর্ণং ব্রাহ্মণাদি জাতিমভিব্যঞ্জয়তি যৎ তত্র সামান্যতো বিহিতমেব শমদমাদিকং  
 নতু বিশেষতো বিহিতং সঙ্কোপান্ত্যাদিকং যদ্যন্যত্র জাত্যন্তরেপি দৃশ্যেত তজ্জাত্যন্তরমপি তেনৈব ব্রাহ্মণাদি শব্দেনৈব বিনি-  
 দিশেদিতি ব্রাহ্মণাদি তুল্যাদয়ঃ লক্ষয়তি । নচ পরধর্মো তয়াবহ ইতি বাচ্যং । শমদমাদীনাং পরধর্মত্বাভাবাদিতি ভাবঃ ॥ ৩২ ॥  
 ॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যং তত্রচেতমাং । একাদশঃ সপ্তমস্ত সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ \* ॥

পুনর্বার শস্ত্র প্রসবে সমর্থ হয় না বরং বণন করা বীজও বিনষ্ট হইয়া যায়, তেমনি যে চিত্তে কাম-  
 রূপে বাসনা সকল অবস্থিতি করে সেই চিত্ত কাম সকলের অতিশয় সেবা দ্বারা যদ্রূপ বিরক্ত হইতে  
 পারে কামবিন্দু সেবায় তদ্রূপ হয় না । অগ্নি যেমন অল্প স্নাত বিন্দু দ্বারা শান্ত হয় না একেবারে  
 অধিক দিলে নির্বাণ হয় তাহার স্থায় অল্প অল্প কাম সেবা দ্বারা চিত্ত বিরক্ত হয় না, অধিক সেবা  
 করিলেই বিরক্ত হইতে পারে ॥ ৩১ ॥

হে রাজন্ ! যে পুরুষের বর্ণাভিব্যঞ্জক যে লক্ষণ বলিলাম যদি অন্য বর্ণে সেই লক্ষণ দেখিতে পাও  
 তবে সেই ব্যক্তিকেও সেই লক্ষণ নিমিত্ত সেই বর্ণদ্বারা নির্দেশ করিও, অর্থাৎ শম দমাদি লক্ষণ দ্বারা  
 ব্রাহ্মণাদি ব্যবহার মুখ্য, জন্মমাত্র নিবন্ধন ব্রাহ্মণাদি ব্যবহার প্রশস্ত নহে ॥ ৩২ ॥

॥ \* ॥ ইতি সপ্তমে একাদশঃ ॥ \* ॥